

Dia 12 (Sáb.)

19h00 - STUPID CUPIDS | ROCK

Palco Parque Central

Projeto de versões com sabor retro e fortes influências do blues, rock e do country americano, com um repertório onde a tônica são as canções de amor.

21h00 - TANTO BATE ATÉ QUE SAMBA | SAMBA / BOSSA

Palco Jardim Parque Central

Uma incrível "roda de samba" feita por uma representativa portuense, reunindo o seu talento e energia, levando a sua mensagem ao mundo. Denize Machado (vocal principal), Inah Santos (vocal principal), Marina Prado (guitarra), Lizz Marchi (percussão) e Glenda Falcão (pandeiro). Trata-se de um concerto muito importante, que reúne artistas independentes e carreiras solo neste grupo ímpar, com a companhia de Fabinho do Cavaco, Ilen Monteiro e Jairo Machado.

Dia 13 (Dom.)

19h00 - BEATVOICE | POP/SOUL - GUITARRA E VOZ

Palco Parque Central

Quando a voz incrível de uma cantora se junta com a guitarra acústica isso é Beatvoice. Prepare-se para cantar os maiores hits do soul e da pop internacional, num concerto em duo, intimista, mas muito musical.

21h00 - LOUIS & THE HIDEAWAYS | BLUES/JAZZ

Palco Jardim Parque Central

Quarteto de blues formado em 2025, caracterizado por uma sonoridade intensa e autêntica, que mistura influências do blues tradicional com elementos de estilos como o soul, funk, jazz e rock. Com uma proposta que une o clássico ao contemporâneo, o quarteto garante um espetáculo vibrante e ritmado, com um repertório que mistura composições originais com diversos clássicos intemporais do cancionero blues americano. Neste momento, o grupo encontra-se em fase de composição e preparação do primeiro álbum, a sair algures entre 2025 e 2026.

Dia 14 (Seg.)

19h00 - LUÍS RODRIGUES E CLARA LOBO | POP/SOUL - GUITARRA E VOZ

Palco Parque Central

Quando este duo se junta para fazer música em formato acústico com os grandes temas antigos e intemporais que teimam em não sair do nosso imaginário, está garantida uma viagem ao passado e às nossas memórias.

21h00 - RUSTY STRINGS | COUNTRY/BLUES

Palco Jardim Parque Central

Banda que une diversos géneros musicais fazendo prevalecer as mais variadas tendências e sensibilidades dos seus elementos fortemente marcados por uma vertente vintage, que irão apresentar dentro dos clássicos do swing passando pelo blues e country.

SEGUNDA A QUINTA-FEIRA | 18h-24h

SEXTA-FEIRA | 18h-01h

SÁBADOS | 15h-01h

DOMINGOS | 15h-24h

FERIADO MUNICIPAL | 15h-24h

*Festas
da Maia*



PROGRAMA

27.^a

FEIRA

artesanato

5 a 14 JULHO

**PQ. CENTRAL
DA MAIA**

**ARTESANATO NACIONAL
GASTRONOMIA
MÚSICA AO VIVO
ESPAÇO KIDS**

**ENTRADA
LIVRE!**

visitmaia.pt

Dia 5 (Sáb.)

15h00 - INAUGURAÇÃO FAM 2025

Parque Central da Maia

19h00 - DUO M&C | MPB

Palco Parque Central

Mirian e Eder Silva, são a dupla que promete encantar com os seus sons ao ritmo da MPB

21h00 - CASSETTE - THE ULTIMATE 80'S TRIBUTE | ROCK

Palco Jardim Parque Central

Prepare-se para uma noite inesquecível! A banda Cassette, diretamente do Porto, sobe ao palco para um concerto vibrante que presta homenagem aos maiores êxitos da década de 80. De sintetizadores eletrizantes a guitarras cheias de atitude, o grupo recia com paixão e autenticidade os sons que marcaram gerações.

Com um repertório que vai de Michael Jackson a Depeche Mode, passando por Lionel Richie, Blondie e muito mais, Cassette convida o público a dançar, cantar e reviver uma era dourada da música pop e rock. Vista o seu look mais retro e venha fazer parte desta festa nostálgica – porque os anos 80 merecem ser celebrados em grande estilo!

Dia 6 (Dom.)

19h00 - DEUS M'AJUDE | MÚSICA PORTUGUESA

Palco Parque Central

Em 2024, Deus m'ajude surge após uma atuação a três vozes - uma maiata e as restantes Lisboetas - apresentada para a faculdade. Agora, com uma grande vontade de criar e de se fazerem ouvir, estarão na Feira de Artesanato da Maia naquele que é o seu primeiro concerto.

André Rita Baião, Guilherme Rebelo e Rafael Dultra prometem um momento intimista e de partilha com o público, onde haverá espaço para cantar músicas bem conhecidas por todos, como também para apresentar alguns temas originais.

21h00 - NO SMOKING | Rock

Palco Jardim Parque Central

Os No Smoking são constituídos por 4 elementos, da zona do grande Porto, com um visual muito retro/60's e apostam em música muito variada – Rock'n'Roll, anos 60-80, Portuguesa, Rock etc, etc... no fundo, temas sobejamente conhecidos por todos. A atividade da banda centra-se na animação de eventos - casamentos, aniversários, festas temáticas, congressos, feiras, reuniões empresariais, entre outros.

Dia 7 (Seg.)

19h00 - DAVID EUSÉBIO & TOZÉ NOVAIS | MÚSICA PORTUGUESA

Palco Parque Central

Trazem um concerto exclusivamente em português, passando pelos grandes temas da pop nacional. Os dois músicos prometem levar o público a viajar no tempo, com os sons das guitarras e dos teclados.

21h00 - NEW BOP | BLUES/JAZZ

Palco Jardim Parque Central

Banda que dará na FAM o seu primeiro concerto, e promete ficar na memória de todos.

Dia 8 (Ter.)

19h00 - LILIAN RAQUEL & CLÁUDIO CÉSAR RIBEIRO | MPB

Palco Parque Central

Juntos, exploram os ritmos envolventes da MPB e Bossa Nova, criando uma atmosfera serena e de encanto. Com a sua parceria musical única, trazem, para a música que interpretam, uma experiência memorável, tocando os corações dos ouvintes atentos.

21h00 - VINÍCIUS E OS SELVAGENS | CLÁSSICOS ANOS 60

Palco Jardim Parque Central

Vinícius acompanhado pelo Conjunto Dinamite

Dia 9 (Qua.)

19h00 - ISA E GIL | SAMBA / BOSSA

Palco Parque Central

Duo composto por Isabella Rinelle e Gil Santos, que percorrem os sons de MPB, JAZZ e POP, com uma musicalidade única.

21h00 - NED5 | POP-ROCK

Palco Jardim Parque Central

NED5, uma banda de Pop-Rock originária do distrito do Porto, composta por 5 jovens de 18 anos. Desde a criação da banda, há aproximadamente 3 anos, têm realizado ensaios semanais numa garagem, revivendo o espírito adolescente musical das décadas de 80 e 90, e almejam, sempre, alcançar um som que funda elementos instrumentais técnicos com profundidade emocional, através das letras dos originais, maioritariamente escritos em inglês.

Até agora, publicaram um EP com 5 originais, disponível em todas as plataformas de streaming, tocam em eventos organizados pela Santa Casa da Misericórdia da Maia e pela Câmara Municipal da Maia e fizeram a primeira parte do concerto da banda inglesa "Bleach Lab" em Portugal. Para além disso, após terem vencido dois concursos, alcançaram um lugar no festival "Meo Marés Vivas 2024", no palco Coca-Cola, e na Queima das Fitas de Coimbra 2025.

Dia 10 (Qui.)

19h00 - TOMMY E ARIZ | ROCK

Palco Parque Central

Dupla de artistas que se destacam no cenário do rock, trazendo uma energia contagiante e um som autêntico. Com suas guitarras marcantes, vocais intensos e uma presença de palco envolvente, eles conquistam fãs de todas as idades. Sua música combina elementos clássicos do rock com toques modernos, criando uma experiência sonora única e empolgante.

21h00 - AMARE EM CONCERTO | CLÁSSICA

Palco Jardim Parque Central

Uma viagem sonora onde o universo vibrante do pop rock encontra a elegância intemporal dos instrumentos clássicos. Amare reinventa temas icónicos com arranjos envolventes, cruzando emoção, energia e sofisticação numa simbiose única. Um concerto para redescobrir canções conhecidas... como nunca as ouviu.

Dia 11 (Sex.)

19h00 - INAH E NINO | SAMBA / BOSSA

Palco Parque Central

Dupla de músicos que trazem uma mistura encantadora de talento, ritmo e sensibilidade. Com Inah cantando e Nino tocando guitarra, eles interpretam com maestria os clássicos do samba e da bossa nova, criando uma atmosfera acolhedora e cheia de charme. Sua música reflete a beleza dessas tradições brasileiras, oferecendo interpretações autênticas e emocionantes. Seja em um ambiente íntimo ou em um palco maior, Inah e Nino conseguem transmitir toda a suavidade e a riqueza desses gêneros, conquistando o coração do público e mantendo viva a essência da música brasileira.

21h00 - TOMBA NA TUMBA | SURF MUSIC

Palco Jardim Parque Central

Banda que tem como referência a surf music e filmes dos anos 50. As suas versões são intercaladas por originais em um repertório que poderia ser banda sonora em qualquer película de Tarantino.

FAM